



Das **ERASMUS+-Programm** geht in die nächste Runde, und damit werden wir auch unseren ESSENCE-Projektantrag zur Gestaltung einer Spezialisierungsqualifikation für Live-Ton auf europäischer Ebene wieder in den Ring werfen. Diese strategische Partnerschaft von neun Institutionen aus vier Ländern unter Leitung des VDT war bereits im letzten Jahr für förderwürdig befunden worden, konnte dann mangels ausreichender Mittel aber nicht starten. Der neue EU-Haushalt sieht effektiv eine 90-prozentige Steigerung des ERASMUS+-Budgets vor, so dass wir sehr zuversichtlich sind, in diesem Jahr erfolgreich ins Rennen zu gehen und uns als Verband auch im europäischen Kontext gut aufzustellen und zu vernetzen.

Wir freuen uns auf eine Kick-Off-Veranstaltung des Bundesinstituts für Berufsbildung am 15. April.

Ansprechpartner ist Jörn Nettingsmeier:

✉ joern.nettingsmeier@tonmeister.de

SCHOEPS
Mikrofone



Tonmeister/Toningenieur (w/m/d) im technischen Support in Teilzeit

Unsere Philosophie bei SCHOEPS ist seit langer Zeit, mit ehrlicher und kompetenter Beratung sowie technisch perfekten und langlebigen Produkten langfristig zufriedene Kunden zu haben. Dazu gehört auch persönlicher Support per Telefon und anderen Medien. Die Kunden dürfen verlangen, vor und nach ihrer Kaufentscheidung eine direkte und kompetente Beratung vom Hersteller selbst zu bekommen.

Das Besondere bei SCHOEPS ist, dass der/die Beratende immer vom Fach ist und einen direkten Draht zu Fertigung, Entwicklung, Verwaltung, Buchhaltung und Geschäftsführung hat.

Wir suchen dafür Tonmeisterinnen und Tonmeister, die auf ihrem Gebiet mit ihrer aus eigener Erfahrung gewonnenen Kompetenz glaubwürdig beraten können.

Weitere Informationen zu Ihren Aufgaben, unseren Anforderungen und was wir Ihnen bieten können, finden Sie unter diesem Link: www.schoeps.de/jobssupport

Haben wir Ihr Interesse geweckt? Dann senden Sie Ihre Bewerbung per E-Mail an: jobs@schoeps.de



Termine ab Mai 2021

Neue Funktion in unserem Terminkalender

Alle VDT-Mitglieder können, wenn sie in MyVDT eingeloggt sind, jeden Termineintrag über den Button „Termin in lokalem Kalender speichern“ in den eigenen Kalender übernehmen. In Kürze werden wir auch Abonnements dieser Kalender anbieten und ihre Einrichtung für Mitglieder im Download-Bereich von MyVDT erläutern. So vergessen Sie keine wichtige Veranstaltung mehr!

Weitere Details zu den Veranstaltungen auf <https://tonmeister.org/de/termine/>

31. Mai, 18.30 – 20.30 Uhr (ZOOM)
Stammtisch des Referats Film und Fernsehen. Bei diesem Treffen soll es um Binaurales Mischen für Film- und Fernsehproduktionen (Formate, Ansätze, Zukunft) gehen.

5. Juli, 9.30 – 11 Uhr (ZOOM)
Meeting des Referats Aus- und Weiterbildung

13. Juli, 18.30 – 20.30 Uhr (ZOOM)
Stammtisch des Referats Film und Fernsehen. Bei diesem Treffen soll es um Program Loudness vs. Voice Loudness gehen.

23. August, 18.30 – 20.30 Uhr (ZOOM)
Stammtisch des Referats Film und Fernsehen. Bei diesem Treffen soll es um die Sprachverständlichkeit (neue Formate/klare Sprache) gehen.

7. September, 19 – 20 Uhr (ZOOM)
Stammtisch des Referats Aus- und Weiterbildung. Die Mitglieder des Referats Aus- und Weiterbildung und alle Interessierten treffen sich zum virtuellen Stammtisch.

3. November, 19 – 20 Uhr (ZOOM)
Stammtisch des Referats Aus- und Weiterbildung. Auf dem letzten Stammtisch in diesem Jahr melden sich die Referatsleiter Günter Eisbach und Ingo Weismantel direkt von der Tonmeistertagung aus Düsseldorf. Es gibt sicherlich viel vom ersten Tag des Kongresses zu berichten.

3. – 6. November 2021
TMT₃₁ im CCD in Düsseldorf
🔗 <https://tonmeistertagung.com>